

LUCA WARMER [kort]

– NEDERLANDSE STEMKUNSTENAAR –

Biedt troost door autobiografische composities van klank en ritme

Luca Warmer (1994) is een Nederlandse stemkunstenaar en beschouwt haar lichaam als instrument. Tijdens haar performance vermengt zij klank, ritme, zang en dichtwerk tot een muzikaal schouwspel. 'Ik nodig je uit om te luisteren en via mijn stem weer te verbinden met je ware zelf.'

Stemkunstenaar Luca Warmer is afgestudeerd aan het conservatorium en maakte een vliegende start. Ze won twee muziekprijzen waaronder de Mingus Prijs in 2021 en bracht in datzelfde jaar haar debuut EP Huub uit. Luca is actief in allerlei klinkende projecten; jazz, klassiek, experimenteel, wereldse muziek, improvisatie, poëzie en theater. Waar ook zingt, telkens weer is het podium haar natuurlijke omgeving.

LUCA WARMER [lang]

Hallo, ik ben Luca en met mijn stem maak ik kunst. Als zogeheten 'stemkunstenaar' beschouw ik mijn lichaam als instrument. Als ik zing, spreek en improviseer ervaar ik vrijheid. Met mijn klanken, ritmes, dichtkunst en muziek probeer ik de ander te raken. De kern van mijn composities is autobiografisch. Deze gebeurtenissen zet ik om in klanktaal zodat ik met de luisteraar kan verbinden, deze weet te raken of in beweging breng. Zingen is voor mij geven, een bindmiddel waarbij je altijd uitgaat van het moment in het nu. Stemkunst kun je niet aanraken, maar is een directe kunstvorm waarbij de energetische communicatie de zintuigen prikkelt. Ik nodig je uit om via mijn stem weer te verbinden met je ware zelf. Ik wil mensen bereiken die troost zoeken en hun eigen kwetsbaarheid durven aan te raken.

PRIJZEN

PopDelft Music Awards 2022 voor Join Me In Freedom als Beste Track

Mingus-prijs voor Beste Compositie 2021 uitgereikt door Conservatorium Talent Award

BIOGRAFIE

Stemkunstenaar Luca Warmer (1994) is geboren in Delft en hoorde als baby de klanken van Frank Zappa en Keith Jarrett. Op haar tiende begon ze altsax te spelen en rond haar twaalfde wilde ze ook gaan zingen. Muziek schrijven en net zo gepassioneerd en vrij zingen als Nina Simone, Rachelle Ferrell en Carmen McRae, dat is iets ultiems. Een buitenkansje was touren met het koor van The Kytman Orchestra en projecten van Metropole Orkest.

Momenteel stort ze zich enthousiast in artistieke projecten en treedt op met verscheidene formaties: Revolve (klassiek/jazz), The Royal Croquettes (jaren '20 jazz) en diverse jazzformaties waaronder een duo met gitarist Jim van de Klundert (jazz) en Nikos Charalambous (jazz/rock/opera) en meerdere improviserende groepen. De concerten met gevestigd pianist Rob Agerbeek (jazz) hebben tot verkort plaatsgevonden. Met haar eigen combinatie van wereldmuziek, jazz en gedichten zong Luca in haar eigen theaterconcert Appelstroop met Tranen (met het trio bestaande uit Paulinho Paes en Paul van Nispen), waarmee ze troost wilde bieden in troebele tijden en een zekere kwetsbaarheid wilde aanraken. Ook haar experimentele serie Luca's Lab in Theater Mascini te Amsterdam bracht 9 maanden lang veel mooie samenwerkingen en

materiaal te wegen. Momenteel maakt ze zich op voor Oh My Jazz, een nieuwe voorstelling over de verhalen van haar muzikale heldinnen uit de jazz.

Luca is met lof afgestudeerd aan de Jazz afdeling van het Koninklijke Conservatorium Den Haag en bracht in datzelfde jaar haar debuutplaat Huub uit, waarop ze de dood bezingt en de luisteraar ontroert met autobiografische teksten. Luca zingt, dicht en creëert vanuit haar hart, waar en wanneer ze maar kan.

LUCA WARMER / ENGLISH

Luca Warmer (1994) is a Dutch vocal artist who considers her whole body to be her instrument. When she performs she combines sound, rhythm, improvisation and poetry to a musical spectacle. "I invite you to listen and, through my voice, connect with your truest self." Luca actively pursues projects in a wide range of genres including jazz, classical, experimental- and world music, poetry and theatre. Whatever she sings, the stage is her natural habitat.

Luca graduated with honors from the Royal Conservatoire with a Bachelor degree in Jazz vocals. She was awarded with the Mingus Prize for Best Composition at the Conservatoire Talent Awards 2021 and the PopDelft Music Awards for Best Track in 2022. She is an active member of several formations including Revolve, The Royal Croquettes and several jazz formations. Recently she impressed audiences with her own theatre concert about grief called Appelstroop met Tranen and experimental series Luca's Lab in Theatre Mascini in Amsterdam. She is currently working on a new show called Oh my Jazz, which is inspired by her personal musical heroines.

LINKS

<https://www.lucawarmer.nl/>

<https://www.instagram.com/lucawarmermusic/>

MUZIEK

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=Oe8Xb_eO4_I

Spotify: https://open.spotify.com/album/70FZxvz9HbYu08UH7bzn2F?si=2cqKtTdwTWakOwaVc_1lmQ

LIVE

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=3HYJ0_o_5lo